

Informationen zu unseren
Konzertterminen und viele andere
interessante Themen finden Sie auf
unserer Homepage www.bprm.de



Wir bedanken uns für die
langjährige und zuverlässige
Unterstützung bei unseren
Sponsoren

BACKNANG BK
Die Murr-Metropole

RINKER
Transport & Logistik

telent
service • commitment • value

TESAT

BPRM
Bläserphilharmonie
Rems-Murr e.V.

Leitung:
Heidi Maier

Konzert im
Bürgerhaus
Backnang

Sonntag 2. April 2023

Beginn 19:00 Uhr Saalöffnung 18:30 Uhr

Eintritt frei

Wir freuen uns über Spenden zugunsten der
eigenen Orchesterarbeit.

www.bprm.de

TESAT **telent**



MUSIKALISCHE LEITUNG
KONZERTSPRECHER

Heidi Maier
Georg Götzelmann

Heidi Maier

Der musikalische Dreiklang von Heidi Maier besteht aus ihrem leidenschaftlichen Hornspiel auf modernen und historischen Instrumenten, der engagierten Ausbildung von Nachwuchshornisten an der Musikschule Korntal-Münchingen und der Leitung zweier ambitionierter Amateurensembles: der Stuttgarter Bläserkantorei und der Bläserphilharmonie Rems-Murr.

Mit hohem musikalischem Anspruch, dabei geduldig und freundlich, entwickelt sie ihre Ensembles beständig weiter. In der Bläuserszene trifft man die studierte Hornistin und Blasorchesterleiterin auch bei Wettbewerben auf beiden Seiten – als erfolgreiche Dirigentin sowie als Jurorin – über die Grenzen Baden-Württembergs hinweg.

Unter der Leitung von Heidi Maier spielen in dem sinfonischen Blasorchester etwa 50 Musiker*innen, die meisten stammen aus dem Rems-Murr-Kreis. Ambitionierte Laien musizieren neben Musikschullehrkräften – miteinander schaffen sie es immer wieder, dass in den Konzerten unsere Spielfreude und Begeisterung auf das Publikum überspringt. Im Backnanger Musikleben haben unsere Konzerte einen festen und geschätzten Platz: Neben dem Bürgerhauskonzert veranstaltet die Bläserphilharmonie jedes Jahr ein Kirchenkonzert, sowie ein Open-Air-Konzert im Juli auf der Freizeitanlage in Kallenberg.

Erkki Melartin (1875 – 1937)

Festmarsch

aus dem Ballett „Dornröschen“

Amilcare Ponchielli (1834 -1886)

Sinfonia in b-moll op. 153

Italienische Ouvertüre

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

Sicilienne op. 80

aus der Schauspielmusik zu „Pelléas und Mélisande“

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

American Suite op. 98 b

I. Andante con moto

II. Moderato – alla Polacca

III. Finale Allegro

PAUSE

Giancarlo Castro d'Addona (geb. 1980)

Grand Fanfare op. 7a

Kevin Houben (geb. 1977)

Mondsee

Vertonung der Wanderung der Atzeken

Dirk Brossé (geb. 1960)

Tim und Struppi im Sonnentempel

Suite aus dem Musical

Musiker gesucht!

Wir wollen unsere Orchesterbesetzung stabilisieren und vergrößern. Für unser nächstes Projekt, das Open-Air-Konzert am Sonntag, 16.07.2023, freuen wir uns über Verstärkung in folgenden Registern: Klarinette, Fagott, Euphonium, Posaune, Kontrabass, Schlagwerk.

Wir proben wöchentlich donnerstags von 19-21 Uhr sowie einmal monatlich am Wochenende in Backnang. Bei Interesse sprechen Sie uns bitte direkt an oder melden Sie sich unter info@bprm.de. Weitere Informationen finden Sie auch unter www.bprm.de.

BPRM
Bläserphilharmonie
Rems-Murr e.V.

