

Seit fast 20 Jahren veranstalten wir, die Bläserphilharmonie Rems-Murr e. V., jährlich ein Open-Air-Konzert auf der idyllisch gelegenen Freizeitanlage am alten Steinbruch bei Kallenberg in der Gemeinde Althütte.

Unter der Leitung von Heidi Maier spielen in dem sinfonischen Blasorchester etwa 50 Musiker*innen, die meisten von uns stammen aus dem Rems-Murr-Kreis. Ambitionierte Laien musizieren neben Musikschullehrkräften – miteinander schaffen wir es immer wieder, dass in den Konzerten unsere Spielfreude und Begeisterung auf das Publikum überspringt. Im Backnanger Musikleben haben unsere Konzerte einen festen und geschätzten Platz: Neben dem Open-Air im Juli veranstaltet die Bläserphilharmonie jedes Jahr ein Kirchenkonzert und am Palmsonntag ein Konzert im Bürgerhaus in Backnang.

Mitspielen:

Wir wollen unsere Orchesterbesetzung stabilisieren und vergrößern.

Für unser nächstes Projekt, das Kirchenkonzert am Sonntag, 23.10.22, freuen wir uns über Verstärkung in folgenden Registern:

Klarinette, Fagott, Euphonium, Posaune, Kontrabass, Schlagwerk.

Wir proben wöchentlich donnerstags von 19-21 Uhr sowie einmal monatlich am Wochenende in Backnang. Bei Interesse sprechen Sie uns bitte direkt an oder melden Sie sich unter info@bprm.de.

Weitere Informationen finden Sie auch unter www.bprm.de.

Nächste Konzerttermine der Bläserphilharmonie Rems-Murr e.V.:

So., 23.10.2022, 18:00 Uhr
Benefizkonzert
Christkönigskirche, Backnang

So., 02.04.2023, 18:00 Uhr
Bürgerhauskonzert, Backnang

BPRM

Bläserphilharmonie
Rems-Murr e.V.

Open-Air-Konzert

Freizeitanlage Kallenberg, Gemeinde Althütte

Leitung: Heidi Maier

Sonntag, 17. Juli 2022

Beginn: 19:00 Uhr

- Eintritt frei -

Wir freuen uns über Spenden zugunsten der eigenen Orchesterarbeit.

Bei kühler oder nasser Witterung findet das Konzert an einem alternativen Ort statt.
Kurzfristige Bekanntgabe auf www.bprm.de

 **TESAT**

telent
service • commitment • value

MUSIKALISCHE LEITUNG
KONZERTSPRECHER

Heidi Maier
Georg Götzelmann

Heidi Maier:

Der musikalische Dreiklang von Heidi Maier besteht aus ihrem leidenschaftlichen Hornspiel auf modernen und historischen Instrumenten, der engagierten Ausbildung von Nachwuchshornisten an der Musikschule Korntal-Münchingen und der Leitung zweier ambitionierter Amateurensembles: der Stuttgarter Bläserkantorei und der Bläserphilharmonie Rems-Murr. Mit hohem musikalischen Anspruch, dabei geduldig und freundlich, entwickelt sie ihre Ensembles beständig weiter.

In der Bläuserszene trifft man die studierte Hornistin und Bläserorchesterleiterin auch bei Wettbewerben auf beiden Seiten – als erfolgreiche Dirigentin sowie als Jurorin – über die Grenzen Baden-Württembergs hinweg.

Mikhail M. Ippolitov-Ivanov (1859-1935)
EINZUG DER SARDAREN
aus der Orchestersuite Nr.1 „Kaukasische Skizzen“

Louis Joseph-Ferinand Hérold (1791-1833)
ZAMPA ODER DIE MARMORBRAUT
Ouvertüre zur Oper

Aram Kachaturian (1903-1978)
MASQUERADE
Walzer - Mazurka - Galopp

Malcolm Binney (*1944)
EMERALD BREEZE

José Suñer Oriola (*1964)
VASA
Sinfonische Tondichtung

Aus Irland, arr. Ivan Boumans
AROUND THE WHISKEY JAR
Songs for singing, drinking and chilling

José Manuel Izquierdo (1890-1951)
DANZA ORIENTAL

Mit freundlicher Unterstützung von:



TEAM Kallenberg e.V.



◆ **Landschaftspflege** ◆

Jochen Bacher e.K
www.kaesbuehlhof.de

